



**Circosphère**  
Case postale 2115  
CH 2800 – Delémont  
Tél : 0041 78 846 81 60  
@ :info@circosphere.ch



**L'Odysée du Cirque**  
Centre des arts du cirque  
12 rue de Phaffans  
90380 ROPPE  
Tél. : 09 63 56 18 91  
Fax : 03 84 19 03 77  
contact@odysseeducirque.fr

## BILAN TOURNÉE DES PLAGES

### CIRQUE SOCIAL

Un magnifique projet social autour de cirque.

Pendant une semaine, 16 enfants ont pu profiter d'une occasion unique d'apprendre non seulement l'art du cirque, mais aussi d'autres valeurs telles que le respect, la discipline, l'entraide, la solidarité, qui se développent avec le cirque, l'effort, la persévérance, le résultat du travail quotidien et enfin le plaisir de travailler en groupe.





Plusieurs indices de satisfaction de ce projet cirque social. Les enfants très actifs ont appris à se canaliser et à attendre leur tour dans les exercices. Les enfants réservés et plutôt timides ont vécu, eux, une expérience de groupe épanouissante. L'un d'eux, âgé de 7 ans, est arrivé très replié sur lui-même, se mettant un peu à l'écart, comme s'il avait peur du groupe. Physiquement, il rentrait la tête dans les épaules, avec un petit dos rond. Nous l'avons vu s'ouvrir aux autres, grâce au cirque et quitter cette position de repli, avec le haut de son corps de plus en plus droit, les épaules en arrière et la tête relevée.







Après une semaine de travail de cirque, les enfants ont pu montrer aux parents le travail accompli. Ce moment a été mis en scène comme un petit spectacle, les familles étant le public. Après les remerciements et les applaudissements, la piste a été offerte aux enfants, jusqu'au moment du repas, pour qu'ils puissent inviter les parents à essayer de faire du cirque comme eux.

Ce fut un moment très émouvant, parce que les enfants étaient très heureux de transmettre ce qu'ils avaient appris. Cela a permis de donner une valeur aux enfants. Ils ont fait l'expérience aussi de rendre leurs parents fiers d'eux.



L'infrastructure du Conseil Départemental du Territoire de Belfort sur le site du Malsaucy est idéale, elle permet d'accueillir les enfants sans aucune difficulté dans un cadre de nature exceptionnel.



En ce qui concerne l'organisation des activités, nous avons constaté que les horaires étaient trop longs pour les enfants qui ne sont pas habitués à une discipline constante ou qui commencent le cirque. La formule d'une demi-journée « cirque » et une demi-journée « loisirs » pourrait être plus adaptée.

Nous avons fait une pause le mercredi, efficacement, car avec la chaleur et la fatigue de deux journées entières de cirque, les enfants avaient besoin de repos et de calme. Le but était de ne pas faire vivre aux enfants une lassitude par rapport aux activités de cirque, mais au contraire de se faire plaisir tout au long de la semaine.

L'organisation du séjour avec deux endroits différents pour le groupe a été idéale pour ce type de projet : un lieu isolé, calme pour manger et dormir, et un autre lieu pour pratiquer le cirque, faire les activités.

## **INITIATION AUX ARTS DU CIRQUE**

Une opportunité unique pour découvrir les arts du cirque en famille.

Du lundi au vendredi l'après-midi, 3 sessions ont été ouvertes au public avec un afflux à chaque fois de 10 à 15 personnes.

On peut estimer à environ 225 le nombre de personnes ayant eu accès aux arts du cirque sur le site de Malsaucy au cours de la semaine.



Les Samedi et dimanche, les 3 sessions ont eu lieu, avec plus d'affluence, grâce au festival et aux autres activités qui avaient lieu sur le site. 240 personnes, comprenant parents et enfants ont pu profiter de l'ouverture du chapiteau pour essayer le cirque ensemble.

La formule fonctionne bien, c'est un moment agréable pour les adultes et les enfants, même si nous avons constaté qu'il était difficile de conduire en même temps l'activité « cirque social » et les ateliers « tout public » avec les mêmes enseignants. Les enfants du séjour étaient à la fois dans une dynamique de petit groupe et dans un programme d'activités cirque évolutif et non de simple loisir comme le public qui allait et venait, les après-midi, sous le chapiteau.

Les deux activités ont été bien accueillies, tant au niveau des institutions que du public.

Pour finir, inscrire ce projet au cœur du Festival « La Tournée des Plages » a été très riche pour les enfants et le public, parce que cela leur a permis d'avoir envie de découvrir les spectacles de cirque et les artistes. Cette sensibilisation au spectacle vivant à travers le cirque ouverture a été également un point fort du projet et a représenté une véritable ouverture culturelle.



Bravo !